

Newcastle Circle

Kreis

Musik: Both Sides of the Atlantic Track 2

- A1** 1-4 Alle 4 Schritte zur Mitte und 4 Schritte zurück (8)
5-8 Alle set und Solodrehung rechts am Platz (8)
- A2** 1-8 Alle wiederholen A1 (16)
- B1** 1-4 mit partner handtour rechts ganz herum (8)
5-8 mit Nachbarn handtour links ganz herum (8)
- B2** 1-4 Dosado mit partner und re-schultrig vorbeigehen (8)
mit dem nächsten (neuen partner) paarkreis ganz herum.
Enden Blick zur Mitte (8)

Newcastle erscheint in John Playfords *The English Dancing Master* (1651). Don Bell verwendet die "Newcastle"-Melodie für eine überarbeitete Choreografie des Tanzes.